

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи
Выборгского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ЦППМСП Выборгского района)

Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия Выборгского района
(ТПМПК Выборгского района)

Просвещение родителей в области предупреждения и коррекции недостатков в
физическом и психическом развитии и отклонений в поведении детей

Музыка и воспитание

Дети могут усвоить почти все, если они:

ПОЮТ

ТАНЦУЮТ

ПРОБУЮТ

КАСАЮТСЯ

СЛУШАЮТ

ЧУВСТВУЮТ то, что должны усвоить.

Музыка расслабляет мозг и снимает стресс; музыка действует непосредственно на тело и погружает его в покой; музыка стимулирует и пробуждает, оживляя скучающих учеников.

В музыке есть математическое начало. Музыка пробуждает эмоции, а это - шаг к обучению.

Благоприятный эффект оказывает музыка на детей, особенно страдающих психическими нарушениями. Вероятно, приятные ощущения, связанные с музыкой, которая часто используется в качестве звукового фона, стимулируют к взаимодействию, позволяют повысить уровень внимания ребенка и увеличивают его терпимость к трудностям, возникающим на пути к достижению цели.

По мере того как реальность становится более приятной и менее угрожающей, исчезает внутренняя напряженность.

Музыку можно использовать, когда дети рисуют, делают поделки на уроках труда, на занятиях театрального искусства, хореографии, художественной гимнастики и т. п. Она выступает в качестве фона или служит основой действия. Кроме того, имеется опыт использования мелодической интонации для обучения детей с расстройством речи (афазия). Слова включаются в знакомую мелодию, и дети, много раз репетируя песню, учатся произносить слова, сначала пропевая их, а затем воспроизводя уже без мелодии.

Песни могут отражать любовь, печаль, грусть, радость. Их использование вполне уместно при проведении психокоррекционных занятий с детьми. На занятиях ИЗО дети рисуют линии, формы, символы, используя цвета для выражения музыки. Классическая музыка особенно способствует возникновению чувств и образованию настроений и образов. Она вызывает большую активность структур мозга в правом полушарии. Дети испытывают состояние комфорта, душевного равновесия, ощущения легкости и тепла, тихой грусти, душевной радости, чувствуют запах цветов, желание танцевать, прыгать, писать стихи или читать известные. Им легче фантазировать и учить уроки. Начинают появляться различные воспоминания.

Например, произведения Бетховена стимулируют интеллектуальную деятельность, подчеркивают вдохновение и обеспечивают хорошее настроение, а музыка Баха дарит чувство покоя, возвышает. Это говорит о высоком уровне ассоциаций и абстрактного мышления, об обобщении понятий, что характерно для правого полушария мозга.

Особой привлекательностью для детей обладают ударные инструменты, так как из них можно извлекать звуки, не обладая необходимыми навыками. Можно попросить ребенка: «Покажи, как ты будешь бить в барабан, если грустно или если ты чувствуешь себя очень хорошо», побарабань, а мы попробуем угадать, какие чувства ты испытываешь».

Преподаватели музыки отмечают, что дети любят использовать инструменты, подчеркивающие ритм. К ним относятся бубны, трещотки, барабаны всех видов, колокольчики и все инструменты, производящие ритмические звуки, которые можно применять, когда дети маршируют, слушают музыку или игру на флейте, саксофоне, гитаре, кларнете и т. п.

Музыка обычно дает успокаивающий, умиротворяющий эффект. Нужно отметить, что после занятий музыкой дети обычно напевают мелодии песен. Музыка увлекает и оказывает сильное успокаивающее воздействие даже на гиперактивных, импульсивных и невнимательных детей.

Исследования показывают, что после шести месяцев обучения игре на пианино у ребенка возрастает пространственно-временное воображение. Музыка дает возможность эффективности обучения даже для аутичных детей.

Спокойный, медленный характер музыки повышает уровень концентрации внимания. Под влиянием музыки снижается уровень тревожности, поднимается общий фон настроения и уменьшается агрессивное поведение. Музыка снижает психомоторное возбуждение у умственно отсталых детей и помогает им включиться в учебный процесс. Музыка активизирует творческие способности и расширяет диапазон чувств.

По материалам:

Н. И. Хромов Методы обучения детей с различными типами обучаемости (Практическое пособие), М.: Издательство Айрис-Пресс, 2007г.

Материал подготовил специалист ГБУ ДО ЦППМСП Выборгского района клинический психолог А.А. Воробей